Offre de stage : Développement des usages pédagogiques de la réalité augmentée auprès des enseignants

Profil recherché : étudiant·es en Master d'ingénieure pédagogique (de préférence une femme pour la parité dans l'équipe)

Organisme d'accueil : Laboratoire LIUM – Université du Mans

Adresse du stage :
Le stage peut être fait partiellement en télétravail mais il faudra venir de temps en temps voir l'équipe qui se trouve sur le campus de Laval :
IUT de Laval – Bâtiment CERIUM2
52 rue des docteurs Calmette et Guérin
53020 Laval Cedex 9

Tuteurs : Iza Marfisi et Sebastian Simon

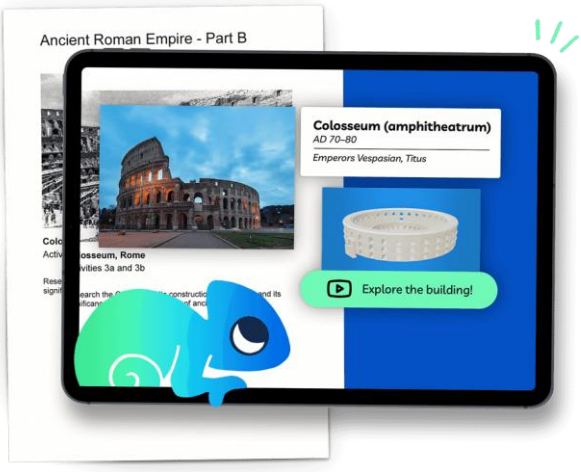
Dates : entre janvier et juillet 2027 (3 à 6 mois)

Gratification : La gratification du stage sera définie conformément à la réglementation française en vigueur et au montant minimal légal applicable au moment du stage.

Candidature : Adressez votre CV, lettre de motivation, et les notes de votre dernière année à iza.marfisi@univ-lemans.fr et sebastian.simon@univ-lemans.fr

Description : Ce stage s'inscrit dans le cadre du projet de recherche-action MIXAP porté par le LIUM (Laboratoire d'Informatique de l'Université du Mans). Il permettra d'intervenir sur des missions variées, à la croisée de la **formation et l'accompagnement des enseignants** aux outils numériques, la **création de contenus pédagogiques** ainsi que **l'animation et la fédération d'une communauté d'enseignants** internationale.

MIXAP est un projet européen, financé par ERASMU+, autour d'une application web au même nompermettant aux enseignants d'**améliorer et complémenter des leçons existantes** avec des activités de **Réalité augmentée (RA).** MIXAP permet aux enseignants de créer ces activités sans compétences en programmation, et permet de les partager avec les étudiants à travers d'un QR code. MIXAP permet ainsi l'augmentation d'une image existante ou téléversée d'une ressource pédagogique (fiche d'exercice, poster, cartes, livre…) et d'y ajouter des ressources multimédias (liens, modèles 3D, vidéos, etc.).



Missions du stage :

1. **Gestion et développement du catalogue de Ressources Educatives Libres (REL) de MIXAP :** Développer et enrichir le catalogue en identifiant et contactant les enseignants utilisateurs de MIXAP pour les encourager à partager leurs ressources. Accompagner la collecte, la documentation, l'adaptation, la traduction (anglais, danois et turc) et la publication des ressources.
2. **Prospection et développement de partenariats :** Identifier et contacter de nouveaux partenaires dans le secteur éducatif (établissements scolaires, DRANE, ateliers Canopé, ministère de l'Éducation nationale) afin de présenter MIXAP, faire connaître ses possibilités pédagogiques et favoriser son adoption.
3. **Animation de la communauté d'enseignants :** Contribuer à l'animation et au développement de la communauté d'enseignants utilisant MIXAP, en France et à l'international, en favorisant les échanges de pratiques, le partage d'expériences et la mutualisation des ressources pédagogiques.
4. **Organisation et animation d'ateliers de formation :** Concevoir et animer des ateliers de présentation et de formation de MIXAP à destination des enseignants et aux acteurs de l'éducation. Plusieurs interventions sont notamment prévues en mars 2027, dans le cadre du West Data Festival et à l'Unesco Digital Learning Week.
5. **Organisation d'un MIXAP Jam à l'Université du Mans :** Organiser et animer une journée de formation et de création autour de MIXAP, prévue en avril ou mai à l'Université du Mans. L'objectif sera d'accompagner les enseignants dans la découverte de l'outil, la conception de scénarios pédagogiques et la publication de leurs productions dans le catalogue de REL.

Profil recherché :

Nous recherchons un·e étudiant·e autonome, organisé·e et doté·e d'un bon sens relationnel, qui possède :

- Une première expérience en ingénierie pédagogique.
- Une bonne maîtrise de l'anglais, à l'écrit comme à l'oral, et la capacité à collaborer avec des interlocuteurs aux profils variés (développeurs, chercheurs, enseignants, etc. de différents contextes culturels).
- De bonnes capacités d'organisation, avec la capacité à planifier et respecter des échéances.

Les compétences suivantes seraient un plus :

- Une expérience dans l'enseignement ou la formation professionnelle.
- Un réseau de contacts dans le milieu éducatif français, notamment auprès des enseignants et des DRANE.
- Une expérience dans l'animation de communautés, notamment via les réseaux sociaux et l'organisation d'événements.
- Des compétences en création graphique et audiovisuelle (visuels, vidéos, supports de communication), notamment pour valoriser le projet et réaliser des supports de candidature à des concours et appels à projets.